

SARA RICHARD- LAPIERRE

À PROPOS

Créative, unique, colorée. Ce sont souvent des qualificatifs qui reviennent à mon égard. **Vidéaste, photographe, designer graphique autodidacte, amatrice de culture populaire** ainsi qu'**originale autoproclamée**, je me passionne pour la production visuelle, que ce soit la photographie, la vidéographie, montage vidéo, design graphique: **je touche à tout!** Ouverte d'esprit, **j'aime penser en dehors des sentiers battus** et j'adopte cette perspective dans chacun de mes projets créatifs.

CONTACT



(581) 994-8753



sarar108@hotmail.com



sararichardlapierre.wixsite.com/portfolio

COMPÉTENCES

- Bilingue (anglais et français)
- Ninja de la création: conception-rédaction, design, photo et vidéo
- Gestion de communauté et création de contenu
- Gestion de projets créatifs et mentorat
- Pensée créative et stratégique
- Maîtrise de la suite Adobe
- Connaissance de plusieurs logiciels de montage (Premiere Pro, Final Cut Pro, DaVinci Resolve)
- Expérience en SEO et Google Analytics
- Service à la clientèle
- Secourisme en milieu de travail

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Directrice de création | Préambule communication avril 2021- aujourd'hui

Préambule est l'agence de communication étudiante de l'Université Laval. À l'intérieur de celle-ci, j'ai effectué de la gestion d'équipe (entrevues, évaluations, etc.), la préparation d'ateliers créatifs, la création d'une nouvelle identité visuelle, l'organisation de deux événements, la gestion de médias sociaux de l'entreprise, ainsi que la supervision de la communication créative interne et externe de l'agence (contrats, campagnes de recrutement, campagne du temps des Fêtes).

Vidéaste et photographe | Préambule communication avril 2020- avril 2021

Chef d'équipe | Restaurants Chez Ashton avril 2015- aujourd'hui

ÉDUCATION

Baccalauréat en communication publique

Université Laval | 2021-2023

Certificat en communication publique

Université Laval | -2021

Certificat en études cinématographiques

Université Laval | -2020

Ce programme aide à enrichir les connaissances en langage filmique, en histoire du cinéma et en esthétique de film.

DEC en arts, lettres et communication - Profil cinéma et création

Cégep de Ste-Foy | -2020

RÉALISATIONS ET ACCOMPLISSEMENTS

- Récipiendaire de la bourse Cossette-Lessard (2022)
- Nomination bourse Cossette-Lessard (2022)
- Implantation d'une nouvelle stratégie créative au sein de l'agence Préambule
- Nomination au Festival cinéma et création pour le meilleur film d'animation. (2018)
- Nomination au Festival cinéma et création pour meilleure publicité et meilleur concept publicitaire. (2019)
- Nomination au Festival cinéma et création pour meilleur documentaire. (2019)
- Réalisation de plusieurs projets de court-métrage avec une équipe de production complète (*La laideur du petit peuple, Manger local*)